

<매체와 표현 Medium and Expression>

그림으로 나타난 화가의 생각



노원희, 많은 사람들이 결혼을 축하하며, 2007

수업개요 : 작가들은 다양한 매체와 표현방식을 통해 자신의 생각이나 감정을 드러낸다. 이 수업에서는 노원희 작가의 평면회화를 재미있게 감상하면서 작가들의 생각과 느낌이 어떻게 작품으로 드러나는지 살펴본다.

대상연령 : 9 - 11세

키 워 드 : 평면 회화, 작가의 생각과 표현, 감상

학습주제 : 작가는 자신의 생각을 어떻게 그림으로 나타낼까?

배 경 : 현대미술은 다양한 매체의 사용과 더불어 자유로운 사고와 주제 의식을 통해 미술의 영역을 꾸준히 확장시켜왔다. 또한 관람객과의 소통을 지향하며 다채로운 형식의 표현활동을 전개함으로써 보다 풍부한 예술 작품의 의미를 생성해 왔다.

노원희 작가는 사회적 현실과 그 속의 삶에 주목하며 주로 소외되고 관심 받지 못하는 사람들의 일상적인 삶의 모습과 상황들을 그림으로 충실히 담아내고자 한다. 작가는 삶의 모습을 사실적인 방법으로 나타내거나 주관적인 색채로 어두운

현실을 나타내기도 하며 또 때로는 축약과 변형 등의 왜곡된 형식을 통해 자신만의 이야기를 꾸준히 그려내고자 한다.

이번 수업을 통해 학생들은 '결혼'과 관련된 작가의 작품을 재미있게 감상하면서 평면회화를 통한 작가의 다양한 표현방식을 이해하게 될 것이다.

수업 과정

<p>도입</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 결혼식 장면의 사진을 보고, 친척이나 주위 사람들의 결혼식에 참석했던 경험 발표하기 -결혼식 때 본 신랑, 신부의 의복과 축하객들의 표정, 결혼식장의 모습에 대해 이야기해 봅시다. -결혼식장의 분위기와 느낌은 어떠했는지 이야기해 봅시다. -역할극으로 결혼식장의 장면을 표현해 보고, 하객이 되어 신랑 신부에게 인사말을 전하여 봅시다. 	<p>Tip 허용적인 분위기에서 학생들이 다양한 경험을 서로 주고받음으로써 작가의 그림에 친숙하게 다가서게 한다.</p>
<p>전개</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ 감상 단계 따라 노원희 작가의 '많은 사람들이 결혼을 축복하며(2007)' 그림을 살펴보고 느낌을 자유롭게 이야기하기 (마음열기→자세히 보기→작가의 마음 헤아리기 → 생각하고 판단하기) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>생각의 정원Garden of Thinking</p> <ul style="list-style-type: none"> -그림을 처음 본 느낌은 어떠했나요? -작품 속에 보이는 것들을 모두 말해보세요. -가장 먼저 시선을 끄는 것은 무엇인가요? -눈에 띄는 색은 어떤 것들이며 색이 주는 느낌은 어떠한가요? -작품 속에 나타난 선의 느낌에 대해 말해보세요. (선의 굵기, 진하기, 곡선과 직선 등) -어떤 재료를 사용하였나요? -어떤 구도로 그림을 그렸나요? -하객을 다른 곳으로 옮기거나 뺀다면 느낌이 어떻게 달라질까요? </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 작가의 마음 헤아리기 -작가가 표현하고자 한 것은 무엇인가요? - 작가는 자신의 생각이나 느낌을 강조하기 위해 어떤 표현 방법을 사용하였나요? -작가는 어떤 이야기를 하고 싶었을까요? ○ 생각하고 판단하기 -작가들은 사실적인 그림을 그리기도 하지만 자신의 주관적인 생각과 느낌을 강조하기 위해 색이나 형태를 변형하여 표현하기도 합니다. -이 작품에서 마음에 드는 점을 이야기해 볼까요? -작품의 제목을 새롭게 지어볼까요? -작가의 의도는 잘 표현되었나요? 	

	<p>-작품의 가치에 대해 이유를 들어가며 이야기해 봅시다.</p> <p>○ 작가의 작품을 변형시켜 보고 차이점을 비교하기</p> <p>-색이나 배경을 바꾸거나 다른 인물을 등장시키는 등 자기만의 방식으로 작품을 변형해 봅시다.</p> <p>-변형 시킨 작품과 원작을 비교하여 감상하며 차이점을 이야기해 봅시다.</p>	<p>Tip</p> <p>작품을 변형시켜 보는 활동은 원작과의 비교감상을 통해 작품을 잘 이해할 수 있게 도와준다.</p>
정리	○ 감상활동을 하면서 느낀 점 이야기하기	

▶ 이렇게 해 보세요.

수업 후에는 비엔날레 전시장을 직접 방문하여 감상단계에 따라 스스로 작품이 주는 감흥을 느껴보세요. 그리고 노원희 작가의 다른 작품들도 감상하여 보고, 수업 시간에 살펴본 작품과 느낌도 비교하여 보세요. 감상 중에 마음에 드는 작품은 메모를 해서 친구들에게 소개해주면 좋은 선물이 될 것입니다.

※ 작품을 변형시켜 보고, 차이점을 비교한 후 느낌을 기록하여 봅시다.